



Mi chiamo Angelica Gaspari, ho studiato Archeologia Orientale all'Università di Roma La Sapienza. Durante il percorso triennale, conclusosi nel 2020, ho avuto la possibilità di partecipare a varie campagne archeologiche nel Kurdistan Iracheno (MAIKI) e in Iran (SAMIRA), ciò mi ha permesso di avvicinarmi progressivamente al mondo dell'Iran preislamico e dell'epigrafia, tema della mia

discussione di triennale. Nel corso della magistrale, terminata nel 2022, grazie alla partecipazione ad alcuni corsi offerti dal mio ateneo, mi sono avvicinata maggiormente allo studio della filologia pahlavi e allo studio dello zoroastrismo, argomento della mia tesi magistrale. Attualmente sono iscritta all'ultimo anno del Dottorato in Filologia e Storia del Mondo Antico (XXXVIII ciclo) nel medesimo ateneo. Il mio progetto di ricerca, dal titolo "*Dādestān ī Dēnīg: domande 41-92 e conclusione. Edizione critica, traduzione e commento*", si concentra sulla seconda parte del Dādestān ī Dēnīg, un'opera di carattere religioso redatta in medio persiano dal sacerdote zoroastriano Mānušchīhr nella seconda metà del IX secolo d.C.